

Bando di Concorso
"Sogno di una Nota di Mezza Estate"
8°Edizione

Organizzazione : Associazione Diacetum

**in collaborazione con Radio Toscana e con il patrocinio del Comune
di Pelago**

REGOLAMENTO

Art.1 "Sogno di una Nota di Mezza Estate" è un concorso riservato a giovani musicisti, sia solisti che gruppi di età non superiore ai 40 anni al 31.12.2009 (per i gruppi vale la media aritmetica).

Art.2 Il Concorso è aperto a tutti gli autori, singoli o costituiti in gruppo. Non è necessaria l'iscrizione alla SIAE e i partecipanti possono già essere vincolati da un contratto discografico.

Art.3 I brani da presentare dovranno essere 3 (tre) e, pena l'inammissibilità, dovranno rispondere alle caratteristiche sottoelencate:

-essere cantati in lingua italiana o in un dialetto parlato in Italia (in questo caso è richiesta una traduzione)

-non contenere messaggi xenofobi, razzisti o pubblicitari a favore di terzi.

-non essere esclusivamente brani strumentali.

Art.4 Non è ammessa l'esecuzione di brani non originali (cover). I brani da portare in concorso dovranno essere necessariamente di produzione propria.

Art.5 I tre brani presentati potranno essere liberi o coperti da un contratto di edizioni, editi o non editi, depositati o meno in Siae, anche se per questo paragrafo rimandiamo alla lettura dell'Art. 24 del presente regolamento.

ISCRIZIONE AL CONCORSO

Art.6 L'Iscrizione è **GRATUITA**

Art.7 Il termine delle iscrizioni è fissato al **10 giugno 2010** (fa fede il timbro postale).

Art.8 Le iscrizioni dovranno pervenire a:

Concorso: "Sogno di una Nota di Mezza Estate"
c/o Alessio Desideri
V. della Chiesa, 2
50060 - PELAGO (FI)

Art.9 Le domande di iscrizione dovranno contenere:

-la scheda di iscrizione compilata in ogni sua parte;

-la scheda tecnica dettagliata del gruppo e della disposizione sul palco;

- un CD audio contenente i tre brani. La qualità del materiale inviato non è oggetto di valutazione;
- Almeno una foto (possibilmente in formato jpg)
- Una breve biografia dell'artista o gruppo

Art.10 Per i partecipanti minorenni la scheda di iscrizione dovrà essere sottoscritta da chi ne esercita la patria potestà

Art.11 Le domande di iscrizione potranno essere inviate anche a mezzo email al seguente indirizzo: **diacetum@gmail.com** allegando i 3 brani in formato MP3.

L'originale firmato della scheda di iscrizione dovrà essere comunque consegnata all'organizzazione la sera della finale del concorso.

Art.12 TUTTE LE RICHIESTE DI PARTECIPAZIONE GIUNTE INCOMPLETE, SENZA RECAPITI PRECISI, CON SCHEDE TECNICHE INCOMPRESIBILI O MANCANTI, NON SARANNO PRESE IN CONSIDERAZIONE.

Art.13 Tutto il materiale spedito non verrà restituito.

Art.14 La partecipazione al concorso è gratuita, ma al fine di garantire la presenza al concorso degli artisti/band, ad ognuno dei 5 finalisti selezionati è richiesto il versamento di **un deposito cauzionale di euro 50**, che verrà restituito al termine dell'esibizione.

CRITERI DI VALUTAZIONE E GIURIA FINALE

Art.15 Il materiale sarà valutato da un'apposita commissione di ascolto, formata da redattori e collaboratori dell'Associazione Diacetum, che selezioneranno 5 (cinque) semi-finalisti in base ai seguenti criteri :

-PROPRIETA' ESPRESSIVA (sonorità, perizia tecnica finalizzata all'espressività del brano, coerenza dell'esecuzione allo stile del brano).

-COMPOSIZIONE (armonia, struttura)

-TESTO (qualità delle liriche, coerenza musica/testo, espressività, contenuto).

Il giudizio delle Giurie è insindacabile.

SVOLGIMENTO DELLA MANIFESTAZIONE

Art.16 La finale del concorso si svolgerà presso l'arena estiva di Diacceto - PELAGO (FI) all'interno della manifestazione "Diacetum Festival 2010"

Art.17 Gli orari e l'ordine di esibizione (scaletta della serata) vengono compilati a discrezione dell'esigenze dell'Organizzazione e verranno comunicati il giorno dell'esibizione entro le ore 16:00

Art.18 Eventuali variazioni dovessero verificarsi verranno comunicate tempestivamente ai finalisti selezionati.

Art.19 I 5 finalisti selezionati suoneranno dal vivo il materiale presentato al concorso. Al termine della serata verrà raccolto il punteggio della Giuria, composta da membri dell'associazione, musicisti e critici musicali e tra i giurati sarà considerato anche il gradimento del pubblico, che potrà esprimere il proprio voto attraverso i coupon distribuiti all'ingresso dell'Arena Estiva.

PREMI

Art.20 Ai 5 finalisti selezionati sarà consegnato un attestato di partecipazione, un **rimborso spese** pari ad euro 50 e la **cena**. Inoltre, solo per gli artisti provenienti da fuori dalla Toscana è previsto anche il **pernottamento** a carico dell'organizzazione presso strutture alberghiere partner.

Art.21 Il vincitore del concorso riceverà un ulteriore premio pari a **euro 250,00** oltre a "bonus" promozionali, quali passaggi radiofonici in alta rotazione su Radio Toscana Network (RTN) e altri network locali. Il vincitore otterrà inoltre la promozione gratuita su tutto il territorio nazionale ad opera del nostro ufficio stampa, attraverso il nostro sito internet nonché la possibilità di entrare in contatto con importanti realtà produttrici e promotrici di musica in Italia che da anni collaborano con la nostra manifestazione

Art.22 L'organizzazione si riserva la facoltà di aggiungere successivamente al presente regolamento ulteriori premi destinati agli artisti che parteciperanno al contest

ESCLUSIONE DELLA RESPONSABILITA'

Art.23 I concorrenti, iscrivendosi al concorso esonerano l'organizzazione da qualsiasi responsabilità verso terzi che possano ritenersi lesi dalla loro esibizione o da dichiarazioni false in merito alla paternità dei brani. Inoltre l'organizzazione declina ogni responsabilità per danni, incidenti o quant'altro si dovesse verificare prima, durante e dopo la manifestazione per fatti indipendenti dalla volontà degli organizzatori stessi

MODIFICHE AL REGOLAMENTO

Art.24 L'Organizzazione si riserva il diritto di apportare modifiche e integrazioni al presente bando che dovessero rendersi necessarie a tutela e salvaguardia del buon livello artistico ed organizzativo del Concorso, senza tuttavia alterarne sostanzialmente il contenuto.

Art.25 Il presente regolamento e il conseguente modulo di iscrizione sono reperibili sul sito www.diacetumfestival.it

TRATTAMENTO DEL MATERIALE E DEI DATI PERSONALI DEGLI ARTISTI

Art.26 I cinque finalisti si impegnano a sottoscrivere una liberatoria, contenuta nel modulo di iscrizione, in cui dichiarano di non avere nulla in contrario e nulla a pretendere a che l'Organizzazione (direttamente o indirettamente tramite i soggetti o partner tecnici coinvolti nel Concorso, per esempio con riprese televisive, web, fotografi, emittenti radiofoniche, ecc.) registri e diffonda i brani e/o le immagini della serata finale. L'Organizzazione può autorizzare una o più emittenti televisive, radiofoniche o quant'altro, a riprendere e registrare la manifestazione per l'utilizzo nella propria programmazione, senza una liberatoria aggiuntiva, né tantomeno un rimborso specifico ai finalisti in gara o agli eventuali editori, né per la serata stessa né in futuro.

L'Organizzazione, da parte sua, si impegna tassativamente a non commercializzare tale materiale, ma ad utilizzarlo per soli fini promozionali e in linea con lo spirito del Concorso.

Art.27 L'utilizzo dei dati personali sarà gestito nel rispetto di quanto stabilito D.Lgs 197/2003, recante disposizioni a tutela della privacy. La presente clausola si presume accettata salvo espressa comunicazione contraria scritta.